

Dossier de presse

RICOCHETS **ŒUVRES DE MATHIAS COSTA**

Du 29 avril au 25 juin 2023

Espace Créations du musée Michel Ciry

Contact : 02 32 90 01 52 ou www.museemichelciry.com

Vernissage le vendredi 28 avril à 18h30



L'artiste Mathias Costa ouvre la saison 2023 du musée Michel Ciry avec *Ricochets*, une exposition tout en ombre et lumière qui trace le sillon de paysages aux contrastes emblématiques, tels que ceux de la côte d'Albâtre.

Pour cette exposition temporaire programmée du 29 avril au 25 juin 2023, le musée présente une série d'œuvres aux tracés marqués et brillants où l'alchimie des traits produit une illusion photographique et initie le regard à sortir du cadre de la feuille de dessin.

Tel un enfant jetant un caillou sur l'eau, les « Ricochets » de Mathias Costa signent l'imprévisible dans sa démarche de création.

Venu se réfugier dans la région lors du premier confinement en 2020, l'artiste est tombé amoureux de ces rivages à la verticalité puissante et iodée. En résidence au musée cet hiver, il a choisi d'approfondir ces thèmes de la force du minéral et de la mer, tout en donnant une résonance à l'œuvre de Michel Ciry.



L'exposition

L'exposition comporte une quarantaine d'œuvres de grands formats, des triptyques, des dessins préparatoires et des œuvres réalisées sur des supports plus originaux comme des planches de skateboard.

Au travers de 7 séries présentées au public, elle rassemble un condensé de son travail de ces dernières années ainsi que des œuvres réalisées à Varengeville-sur-Mer, dans le cadre de sa résidence artistique.

Certaines d'entre elles trouvent une forme de résonance au travail de Michel Ciry. C'est notamment le cas de sa série « Monotype » où l'artiste a expérimenté une technique d'estampe mêlant pastel gras et dessin, en hommage à la gravure de Michel Ciry.

Pour cette exposition, l'artiste a tenu à ce que chaque série soit accompagnée d'un texte de Guillaume Maurin, chercheur en philosophie.



L'artiste

Diplômé en Arts plastiques, Visuels et de L'espace de l'ERG (Ecole de Recherche Graphique) de Bruxelles en 2013, Mathias Costa est un puriste du dessin.

De nature curieuse, il ne cesse d'apprendre par lui-même sans jamais se contenter des acquis de sa formation.

Passionné de skateboard, éducateur itinérant en Suisse et enseignant en arts dans diverses structures artistiques parisiennes, Mathias oscille entre son métier-passion et l'envie de transmettre son amour de l'art aux petits comme aux plus grands.

Fort de ses dix années d'expérience, il participe à de nombreuses expositions collectives ou personnelles allant du Carrousel du Louvre en 2013 avec l'exposition collective 'Nomade Utopia' jusqu'au Centre d'Art Contemporain 'Rue De Tanger' à Casablanca (Maroc) en 2018.

Pour parfaire ses techniques en pyrogravure, Mathias aime explorer et mêler différents supports, dessins ou peintures notamment en réalisant des œuvres-totems sur ses anciennes planches de skateboard à qui il offre une seconde peau.

Mathias aime avant tout déplacer la fonction de l'objet et n'hésite pas à sortir du cadre de la toile pour réaliser des fresques.

Il se qualifie volontiers de « dessinateur mural » avec ce souhait d'extraire le dessin de la feuille tout en variant les échelles.

En parallèle de ses expositions et multiples activités artistiques, Mathias Costa collabore également avec des entreprises ou des enseignes de luxe, seul ou en duo, depuis 2018, sous le nom « Oniriq ».

C'est avec cette pluralité disciplinaire et son envie de partages que Mathias vous invite à entrer dans son univers en venant découvrir son exposition « Ricochets ».



Autour de l'exposition

Rencontre avec l'artiste

L'artiste donne rendez-vous au public à plusieurs occasions pour présenter son exposition et échanger autour de son œuvre.

- Dimanche 28 mai, dimanche 11 juin et dimanche 25 juin
Rendez-vous entre 15h et 17h.

Ateliers dessin « Mosaïque »

Pour les graines d'artistes, des ateliers de dessin sont proposés par l'artiste. Ces ateliers seront axés autour du dessin aux marqueurs sur petits carrés de papier et réalisation d'une mosaïque.

- Samedi 10 juin et samedi 24 juin de 15h à 17h.
10 € par personne
Dès 6 ans
Réservations : contact@museemichelciry.com



Atelier estampe

En lien avec la 11ème fête nationale de l'estampe, l'artiste propose au public d'expérimenter une technique d'estampe qu'il a utilisée lors de sa résidence au musée (pastel gras et dessin).

- Samedi 27 mai de 15h à 17h
- 10€ par personne
- Dès 6 ans
- Réservations : contact@museemichelciry.com



Horaires d'ouverture

Ouvert tous les jours de 14h à 18h (sauf le mardi).

Contact Musée : 02 32 90 01 52 / 06 81 16 44 76

www.museemichelciry.com

Contact artiste : 07 83 45 08 81

<https://www.instagram.com/ateliermathiascosta/>