

# Dossier de presse

## SCULPTURES AU JARDIN NANCY VULSTEKE DE LAPS

Du 1<sup>er</sup> août au 5 novembre 2023

Jardin du musée Michel Ciry

Contact : 02 32 90 01 52 ou [contact@museemichelciry.com](mailto:contact@museemichelciry.com)



Le jardin du musée Michel Ciry est désormais ouvert au public dans le cadre d'une visite classique. A partir du 1<sup>er</sup> août et jusqu'au 5 novembre, le lieu s'anime de six sculptures de Nancy Vuylsteke de Laps.

L'artiste, d'origine belge, vit dans un petit village du Pays de Caux près de Bacqueville-en-Caux depuis de nombreuses années. Après une formation classique de sculpture à l'académie des Beaux-Arts de Bruges, elle poursuit ses études à Paris, dans l'atelier de Noorzadé Brener auprès de qui elle apprend à transcrire et traduire la vérité des formes.

## **Réinventer le mouvement**

---

Saisir l'instant fragile reste son leitmotiv, Nancy Vuylsteke de Laps réussit à capturer un geste, un élan à travers ses silhouettes longilignes en mouvement.

Elle s'attache à immortaliser dans le bronze la spontanéité comme un photographe fige des instants de vie. Le mouvement se fait force dans ses doigts mais au-delà de ça, Nancy Vuylsteke de Laps sculpte dans l'éternité une émotion pure où le cœur est l'essentiel.

Selon l'essayiste Edouard Dor « C'est cet instant fragile que saisit dans ses sculptures Nancy Vuylsteke de Laps. Ses personnages nous ressemblent. Ils portent nos angoisses et nos pulsions, nos rêves et nos espoirs. Ils sont à la fois nous-mêmes et l'étranger qui est en nous. Faits de nos hésitations et de nos doutes, ils osent les élans qui, parfois, font secrètement battre nos cœurs. »

Telle est la quête de Nancy Vuylsteke de Laps. En dégageant du mouvement toute la spontanéité qui en est le moteur, elle en révèle la pureté et la force. Ce sont ces éclats de vie qu'elle nous propose. Au-delà, en s'efforçant de leur donner une éternité, elle nous invite à approcher le mystère de l'être- tant il est vrai que seul l'art peut y prétendre ».

Pour cette exposition en plein air, Nancy Vuylsteke de Laps présente six œuvres de son corpus dont l'une, intitulée « Le Passage », est un hommage à Michel Ciry.

L'artiste a souhaité représenter l'artiste en chemin. Entre deux portes, entre deux mondes. Témoin attentif des souffrances de l'un et aspirant déterminé au repos de l'autre.



*« Le Passage » et autres sculptures dans le jardin du musée.*



*« Le Passage » en hommage à Michel Ciry.*

## **Autour de l'exposition**

---

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, des performances dansées avec la compagnie La Libentère auront lieu dans le jardin du musée, autour des sculptures de Nancy Vuylsteke de Laps, le dimanche 17 septembre entre 14H et 18H00 (entrée libre).

Par ailleurs, l'artiste sera présente ce week-end pour rencontrer le public et parler de ses sculptures.

## **Informations pratiques**

---

Ouvert tous les jours de 14h à 18h (sauf le mardi)

Entrée payante au musée : 9€/7€ - gratuit pour les -16 ans

----

**Contact Musée : 02 32 90 01 52 / 06 81 16 44 76**

**[contact@museemichelciry.com](mailto:contact@museemichelciry.com)**

----

**[www.museemichelciry.com](http://www.museemichelciry.com)**

**Musée Michel Ciry**  
**6bis rue Marguerite Rolle 76119 Varengeville-sur-Mer**