MC Musée Michel Ciry

Dossier presse

Jeudi 16 juillet 2026, 18h30, Gratuit

DEVENIR EVA GONZALÈS

Une femme peintre au 19e siècle

Élisabeth Jacquet



Édouard MANET, Portrait d'Eva GONZALÈS, 1869-1870, huile sur toile, Londres, National Gallery © National Gallery

Musée Michel Ciry - Varengeville-sur-Mer

« Quel malheur que vous ne soyez pas recommandée de quelque Bonnat ou de quelque Cabanel. Vous avez eu trop de courage et cela comme la vertu, c'est rarement récompensé. »

Édouard Manet à Eva Gonzalès, 1880



Eva Gonzalès, Une loge aux Italiens, 1874, huile sur toile, Musée d'Orsay
© Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais / Patrice Schmidt

Devenir Eva Gonzalès, une femme peintre au 19e siècle

Conférence par Élisabeth Jacquet

Autour de son livre

Jeudi 16 juillet 2026 - 18h30, Gratuit
Musée Michel Ciry, Varengeville-sur-Mer

Peu de gens connaissent aujourd'hui Eva Gonzalès. Elle fut cependant une peintre admirable, membre du cercle des impressionnistes avec Berthe Morisot et Mary Cassatt.
Elle fut l'unique élève d'Édouard Manet. Elle traça son chemin dans la société corsetée et redingotée du XIXe siècle, hostile à l'autonomie des femmes et plus encore à leur accession au statut d'artiste.

En préfiguration de l'exposition "Eva Gonzalès (1847-1883), Parcours d'une artiste libre" organisée au Petit Palais (septembre 2026) et au Musée Van Gogh à Amsterdam (février 2027), le musée Michel Ciry vous invite à venir découvrir cette femme artiste de l'époque impressionniste, à la vie et l'œuvre singulières, en compagnie d'Elisabeth Jacquet, autrice du livre *Eva Gonzalès/Rencontre avec une jeune femme moderne* (L'Atelier Contemporain 2020).

MC Musée Michel Ciry



eva gonzalès

Rencontre avec une jeune femme moderne



Élisabeth Jacquet

L'Atelier contemporain

« Elle possède une modernité affirmée mais discrète, dans la mesure où, à sa manière et par ce qu'elle était, elle sut transformer ce que l'on pourrait appeler « l'inconvénient masculin » du XIXe siècle, si hostile aux femmes et plus encore à leur statut d'artiste, en avantage. Elle fut aimée, soutenue, encouragée par les hommes de sa vie. »

Elisabeth Jacquet



À propos de Élisabeth Jacquet

Née en 1963, Élisabeth Jacquet est autrice de littérature contemporaine.

Elle publie son premier roman, *Les Contretemps*, en 1984 aux Éditions Stock, à l'âge de 21 ans. Deux autres suivent en quatre ans.

Peu de temps après avoir suivi une année de théâtre à la classe libre du cours Florent, Élisabeth Jacquet se tourne, dans les années 1990, vers de nouvelles formes d'écriture et de narrations : *Avec nous, on sera vingt-sept* en 1996, *Les Grands Parcs* en 2001, *Le Retour des semelles compensées* en 2009, *Ménop'ose, deuxième printemps* en 2023 ...

C'est l'occasion pour elle d'explorer différents aspects et évènements de la vie. Son style lui permet d'aborder ces thèmes de manière littéraire et poétique, tout en explorant de nouvelles formes de langages.
Depuis quelques années, son travail contribue à la redécouverte de femmes créatrices oubliées, élaborant à sa manière un autre féminisme : c'est dans cet esprit qu'elle publie son livre *Eva Gonzalès/ Recontre avec une jeune femme moderne* en 2020.

Elle a récemment obtenu une bourse de création du Centre National des Lettres pour l'écriture d'un texte théâtral autour de son homonyme, la musicienne et compositrice Elisabeth Jacquet de La Guerre (1665-1729).



Eva Gonzales, *La Matinée rose*, 1874, pastel sur papier, Musée d'Orsay
© Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais / Hervé Lewandowski



Informations pratiques du musée

Musée Michel Ciry
6 bis rue Marguerite Rolle
76550 Varengeville-sur-Mer

Horaires du musée :

- les samedis et dimanches 14h-18h en mars, avril et octobre (ouverture pour des groupes en semaine sur rendez-vous)
- du mercredi au lundi inclus 14h-18h du 20 avril 2024 à fin septembre et aux vacances d'automne (fermé le mardi)

Tarifs entrée du musée :

- 9€ tarif plein
- 7€ tarif réduit
- gratuit pour les -16 ans et les membres du Réseau des Musées de Normandie

Contact :
Aurélie Giraud - 06 81 16 44 76
direction@museemichelciry.com

Retrouvez le musée Michel Ciry sur Instagram et sur Facebook.

www.museemichelciry.com

Musée
Michel Ciry